

1. Le contexte de la rédaction

Le centre de protection historique et culturel de l'Université Tongji a élaboré entre 2005 et 2007 le "plan stratégique" de la Cité Ming. L'équipe Asia Urbs a assisté l'Université dans ce travail et a plus particulièrement rédigé "la réglementation provisoire pour la gestion et la protection de la Cité Ming" ainsi que "le guide pour la restauration de l'architecture et du paysage de la Cité Ming de Qufu". La "réglementation" et le "guide" sont des documents imposés par les services gestionnaires. Ils permettent la mise en œuvre opérationnelle du plan stratégique et ont une vocation pédagogique.

<p>1.2.1 民居建筑类型</p> <p>(1) 四合院布局由正房(北屋)左右厢房(东西屋)、倒座(南屋)组成。大门组成一个封闭的四合院,中间是一个小天井。</p> <p>(2) 三合院布局由正房(北屋)左右厢房(东西屋)组成。大门组成一个封闭的三合院,中间是一个小天井。</p> <p>(3) 二进院落布局,在正房的中轴线上,分别用前后两个大门并排组织平面,后院为正院,前院为倒院,前后院也通常用四合院组成。即北院正房,左右厢房、过厅(南院北屋)、南院东西厢房、倒座、照壁,大门组成封闭而内部互通的合院院落。</p> <p>(4) 围四合院布局(一进并列两院)即在正房一院的左或右侧设另一小院,形成两条纵轴的合院院落。</p> <p>注:平面布局以上的类型仅作参考,可根据经济条件、地形状况、环境因素的不同,灵活处理,进行适当变化和组合。</p> <p>(5) 无院落合院 无任何院落,只存在一样,沿街或其他形式的单式房屋。</p> <p>(6) 民居二层住宅 在列入整治范围时,不影响周边民居的二层住宅楼应以北楼为主,东西配楼为一层组成的院落民居。</p>	
<p>1.2.2 通用要求</p> <p>(1) 居住建筑平面布局应遵循由单到多</p>	

Le guide, extrait

2. Le contenu du document

Nous avons pris pour base de réflexion la situation actuelle de Qufu mais aussi la réglementation chinoise ainsi que les chartes de certaines villes : Pingyao, Pékin, Lijiang par exemple.

3. Les principes de la "réglementation"

"Le plan de protection de la ville historique et culturelle de Qufu" est la référence pour gérer la Cité Ming partie patrimoniale importante de la ville bien que de surface limitée. La ville participera financièrement aux opérations de mise en valeur, elle mettra en place un partenariat public/privé pour aider les actions.

La "réglementation" propose les lignes directrices de la protection du patrimoine et des solutions de mise en œuvre. C'est un outil réglemen-

taire, prospectif, pré opérationnel. Un contrôle très strict de la Cité Ming doit être mis en place par les services de la ville. Ceci concerne son tissu urbain et son paysage, ainsi que ses architectures traditionnelles. La réglementation propose l'entretien-amélioration de la Cité, notamment en restaurant les maisons importantes, en se basant sur la connaissance grâce à un inventaire des bâtiments, des espaces non bâtis et arbres remarquables. L'objectif de la mise en valeur porte sur le développement du tourisme et l'amélioration de la vie des habitants.

4. La gestion de la Cité Ming

Les services de la ville (service d'urbanisme, antiquités et construction) ont en charge la gestion de la Cité Ming, en relation étroite avec les comités de quartiers dont le rôle est d'assurer le respect des règles et l'amélioration de la qualité de vie des habitants.

Une diminution de la densité de population est prévue dans la Cité Ming, celle-ci ayant trop fortement augmenté depuis les années 1970. Le tourisme permettra une amélioration des salaires des habitants. Dans le même temps, il y aura une exigence plus forte concernant la gestion de l'environnement et le paysage dans la Cité.

Le maintien des activités commerciales et culturelles ainsi que le développement du marché touristique autour de Confucius sont des objectifs de croissance majeur à promouvoir.

Dans ce but, le chapitre 5 de la "réglementation" propose des solutions pour développer le tourisme, améliorer le réseau de transport, la sécurité civile, la santé publique et notamment éviter la pollution environnementale et celle qui endommage les bâtiments.



Artisanat

Les deux derniers chapitres concernent les récompenses et les sanctions. Ils proposent des récompenses aux personnes, entreprises ou services ayant eu des résultats remarquables en appliquant le "plan stratégique" et "la réglementation".

5. Le guide de la mise en valeur

"Le guide" est un document technique qui complète "la réglementation" et plus particulièrement la partie "plan de réglementation" du document imposable aux tiers. Les objectifs du guide sont les suivants : orienter la protection et l'amélioration de l'environnement de la Cité Ming, assurer l'exécution du "plan stratégique", se doter de moyens pour informer les habitants sur le paysage que l'on doit conserver ainsi que guider les personnes qui travaillent dans le service de gestion de la Cité.

Ces documents ont été élaborés par l'équipe chinoise d'Asia Urbs, ils ont fait l'objet de nombreux échanges avec les experts européens et avec l'Université de Tongji, pendant l'élaboration du plan stratégique. Ils vont être examinés par la municipalité, puis mis à l'approbation du comité permanent du congrès du peuple avant d'être publiés et appliqués par les services compétents.

6. La gestion administrative du document

Le bureau de gestion de la Cité Ming sera établi spécialement pour encadrer la protection et la mise en valeur. Il devra être en accord avec le service d'urbanisme. Le service du patrimoine sera associé, car le patrimoine culturel et historique de la Cité Ming est exceptionnel. Le Bureau du tourisme jouera aussi un rôle très important, il s'engagera plus particulièrement dans la mise en

valeur et le développement de la Cité. Ces trois services devront coopérer étroitement afin d'assurer une bonne gestion de la Cité Ming et mieux la protéger.

7. Les conditions d'application

L'application des documents nécessite :

- D'attirer l'attention des dirigeants.
- De faire des campagnes d'information sur le "plan stratégique", "la réglementation" et "le guide", afin que tous les services et toutes les familles de la Cité Ming en aient connaissance.
- De former les gestionnaires à la compréhension et à l'application des documents.
- De gérer les autorisations de travaux en présentant notamment les nouvelles constructions importantes de la Cité à un comité d'experts.
- De commencer l'exécution du "plan stratégique" étape par étape, régulièrement, afin de pouvoir réaliser les différents objectifs (notamment le respect du paysage traditionnel, et un meilleur environnement pour les habitants et les touristes).

Kong Qingdi
Historien

Objectifs

Le plan de protection et de mise en valeur doit améliorer les compétences de la collectivité locale et sa capacité à traiter les problèmes de conservation du patrimoine. Il est un élément essentiel pour sensibiliser la population locale à son patrimoine.

Méthodologie

La démarche passe par l'identification des enjeux patrimoniaux sur le territoire, par des objectifs à atteindre pour assurer leur protection, la délimitation d'un périmètre

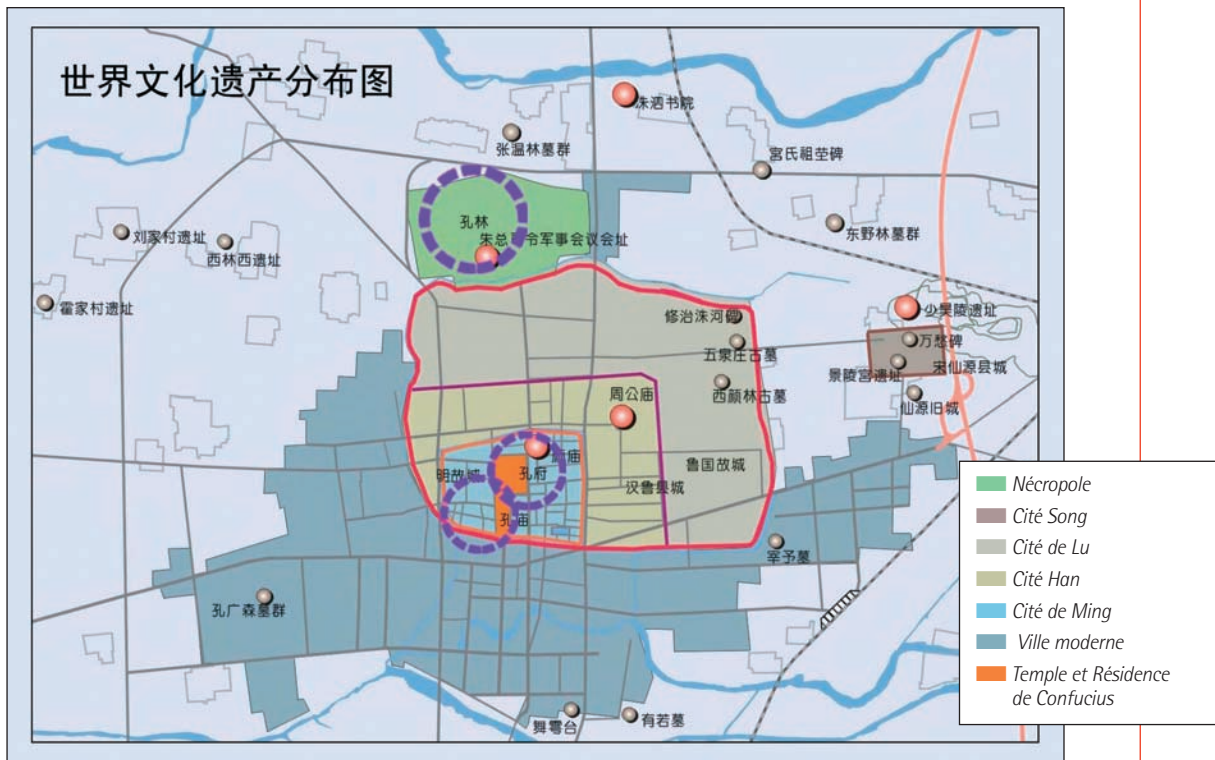
adapté puis par la rédaction d'un corps de règles, toujours en accord avec la commune et l'Etat.

Moyens

Cette étude fut réalisée en coopération avec l'Université Tongji qui a autorité pour la rédaction des documents réglementaires.

Pour aller plus loin

La finalité de cette action est la mise en place d'un plan stratégique, document de référence et d'aide à la décision qui s'impose aux documents d'urbanisme.



Cité historique et ville contemporaine



Plan des subdivisions de la municipalité de Qufu (896 km²)

Protection et mise en valeur du patrimoine urbain de la Cité Ming

LE RÉGLEMENT - KONG QINGDI